



**n° 53**

1<sup>ème</sup> semestre

## Sommaire

## Edito

Trêve estivale

Nous voici à la moitié de notre année de caravaniers et se profilent déjà les mois de Juillet et d'Août, consacrés pour beaucoup d'entre-nous aux enfants et petits-enfants. Quelques-uns ont des projets d'itinérance, mais pour ce qui concerne le Club, c'est la pause...

La pause, mais pas le sommeil, Didier et Monique sont en pleine préparation de la sortie en Aveyron du 8 au 14 septembre, Jean et Madeleine font de même pour notre assemblée générale annuelle dans le Tarn, du 15 au 21 septembre.

Je profite de ce rappel pour dire encore une fois, après la pleine réussite de nos 3 repas, de nos sorties à Aspet, à Saint-Sever et à Epernay, combien notre gratitude doit être forte envers ceux qui consacrent autant d'énergie pour les organiser. Le Club n'existe que par ce dévouement à tour de rôle.

Rien ne sera jamais parfait, un « loupé », un malentendu, est toujours possible, mais l'essentiel est que la joie de vivre ces instants, ensemble, ne nous quitte jamais.

Bon été à tous.

Bien amicalement.

Sylvain MAGE Président

**ASSEMBLEE GENERALE**  
**en Pays de Cocagne**  
**du 15 au 22 septembre 2014**

# ----- rencontres ----- rencontres -----

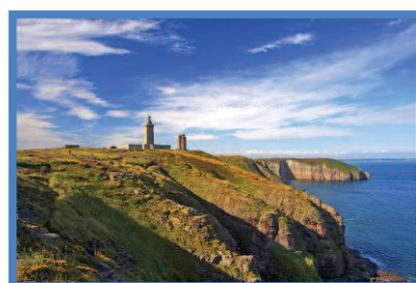
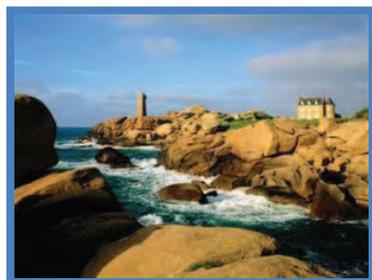
## SAISON 2015

Dans les Campings, les caravanes bruissent de rumeurs, pour les prochaines

Rencontres, on parle d' **ESPAGNE du SUD**



on parle de **BRETAGNE**



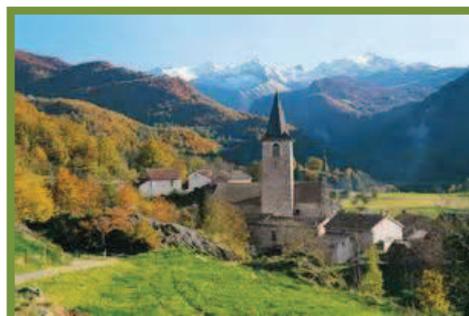
on parle du **VERCORS,**



on parle du **TARN et GARONNE**



on parle de l'**ARIEGE...**



L'Avenir nous réserve sans doute de bonnes surprises !!!

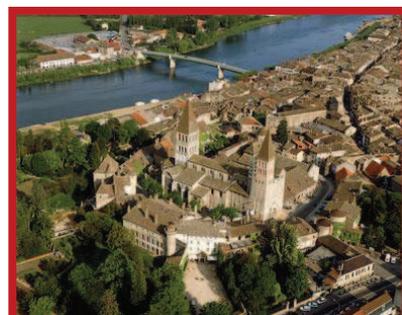
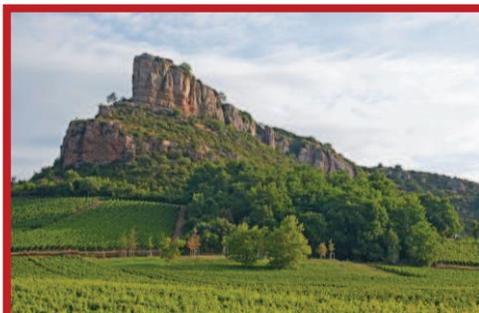
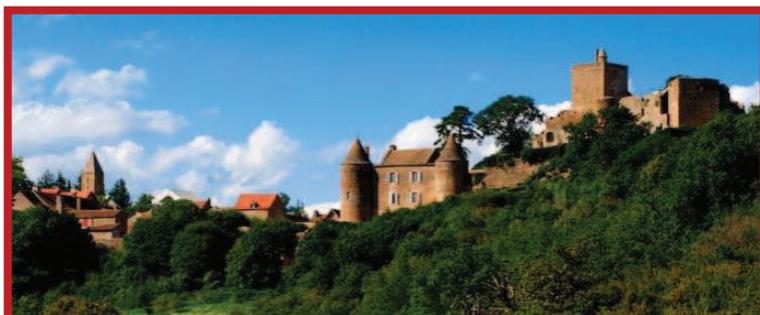
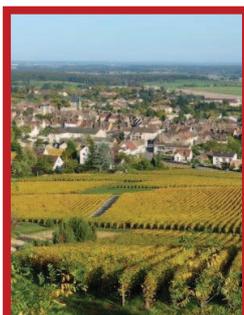
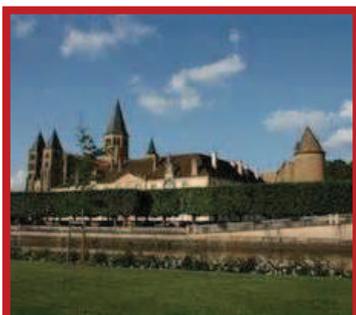
*(Clichés Internet)*

# ----- rencontres ----- rencontres -----

On parle aussi beaucoup, et ce ne sont plus des rumeurs, de la Rencontre en Bourgogne du Sud que nous préparent Nicole, Sylvain, Gisèle et Raymond... CORMATIN, CHALON SUR SAONE, CLUNY, SOLUTRE,



BEAUNE, TOURNUS, TAIZE... des sites prestigieux à découvrir et encore des moments inoubliables à vivre !



*(Clichés Internet)*

# -- compte rendu -- compte rendu --

## Mini Séjour à Aspet (Haute-Garonne)

Du 17 au 20 mars 2014

Ils étaient 18.



18 éribistes au « bois perché » d'Aspet avec vue sur la petite ville en contrebas et au loin le superbe sommet enneigé du Cagire (1907m).

Ah ! Le Cagire envoûtant et fier qui pointe



au loin, aux détours des routes, son pic. Ici, ils se le sont bien approprié : Café, resto, cinéma portent son nom. Impossible de ne pas le remarquer.

Nous sommes donc presque tous arrivés en même temps. Tout heureux de nous retrouver en ce lundi de mars. On se raconte

l'hiver, les sorties, les voyages récents aussi. Certains reviennent du Portugal.

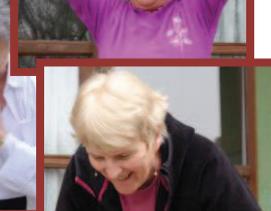


Le 1<sup>er</sup> jour, une petite découverte du centre d'Aspet et du **café français.**



Et puis

chaque journée de ce petit mini séjour commencera de manière très agréable par une bonne **séance de mise en**



**forme** guidée par Serge.



# -- compte rendu -- compte rendu --



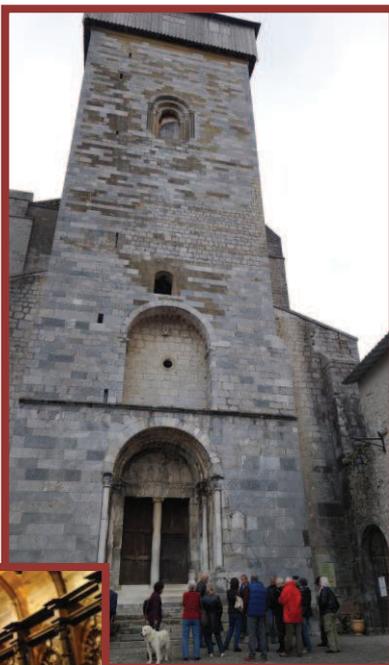
Efficacité avérée puisque dès le 1<sup>er</sup> jour, sans problème, nous faisons une randonnée de 4km800, mais oui !!! Marie-Jo, toute fière, n'en revient pas encore !

Et comme nous sommes dans le Comminges, une visite s'impose : celle de Saint Bertrand de Comminges, bien



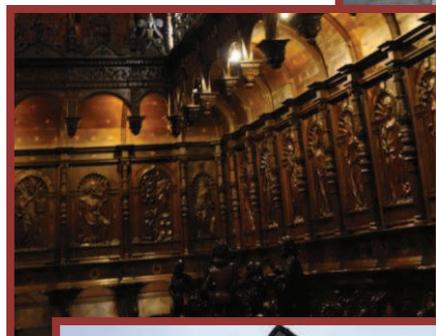
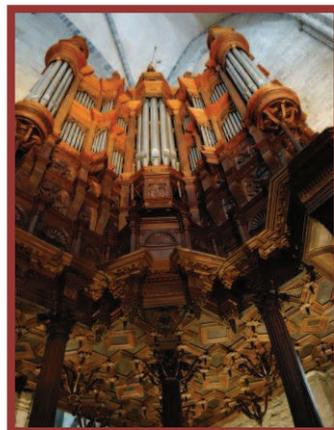
sûr, véritable merveille d'architecture.

Nous admirons les beaux chapiteaux du cloître de la cathédrale Sainte Marie, nous nous extasions dans le magnifiques stalles chanoines pouvaient des pèlerins de Saint



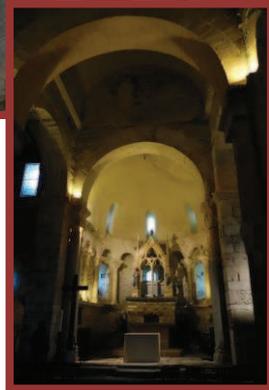
choeur devant les sculptées où les s'isoler de la foule Jacques pour prier dans le calme.

L'orgue d'angle, de 15 mètres de haut et son buffet également merveilleusement sculpté, forcent aussi notre admiration.



Non loin de là, la guide nous fait découvrir

la belle basilique romane de Saint Just de Valcabrère



# -- compte rendu -- compte rendu --



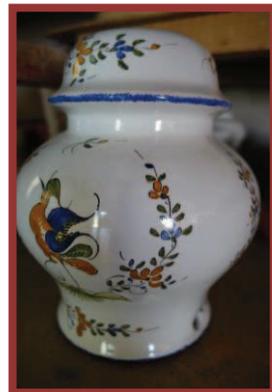
Autre visite agréable, celle de Martres-Tolosane, village tout en rond, au riche passé gallo-romain. Ce sont les faïenceries d'art qui font sa réputation depuis le 18ème siècle. Il en reste 9 de nos jours et c'est dans l'une d'elles que l'on nous



rappelle que la faïence est une forme de poterie à base d'argile rouge. Nous sommes fascinés par l'habileté de l'artiste qui, sous nos yeux, décore un plat.



J'allais oublier de mentionner la séance cinéma du dernier soir avec la diffusion du film « Concert » de Radu Mihaileanu, dans la salle du Bois Perché, confortablement installés dans les profonds fauteuils et bien (trop parfois) chauffés.



Bref, on s'est bien cultivés peut-être, mais, en bons éribistes, nous avons



surtout appréciés les moments de chaleur et d'amitié, instants si précieux, si importants, si revigorants, vécus autour d'un verre d'apéro ou autour de bonnes tables. Un mini-séjour réussi dans un beau cadre déniché par Rosette et Serge. Nous les en remercions vivement.



*Madeleine Aubès (Clichés de l'auteur)*

Ont participé au mini-séjour : Madeleine et Jean AUBES, Françoise BLANCHARD et Claude BEIS, Gabrielle et Yves BERENGIER, Nicole et François DUPUY, Nicole et Sylvain MAGE, Rosette et Serge MALEK, Renée et Jean-Marie

PRENOT, Marie-José et Michel SEGUIN, Maryvonne et Janos VALOCZY

# -- compte rendu -- compte rendu --

## RETROUVAILLES à SAINT SEVER (Sud des Landes)

Du 23 au 30 avril 2014, au camping « les rives de l'Adour »

### Mercredi 23 avril

Dix-sept équipages sous un gentillet soleil, se posent en Chalosse au bord de l'Adour, en douceur, sur la partition de l'amitié, sans fausse note, dans un ballet superbement orchestré par nos généreux organisateurs Lucette et Jean Claude Cacheleux.

Accueil plus que chaleureux des propriétaires du camping, cela se confirmera tout au long du séjour.



Rendez-vous pris pour 18 H, un léger briefing sur nos découvertes à venir de Marie-Da, guide à l'office du tourisme de St Sever, avant de se régaler à s'en lécher les babines, les cinq doigts et le pouce, de « carcasses » ou si vous préférez l'appellation régionale de « croupions » ou comme chez nous de « demoiselles », merveilleusement préparées par nos hôtes.

Succulentes ces demoiselles, accompagnées de frites bien dorées et arrosées de Rosé et Rouge de Tursan, à volonté ; ambiance garantie !

### Jeudi 24 avril, il pleut ...

Mais il en faut plus pour décourager nos « éribistes », armés de parapluies, de capuches voire de bottes en caoutchouc nous voilà prêts pour découvrir « pédibus jambus » le joyau historique de Saint Sever, son abbatale, le cloître des cordeliers... Saint Sever la belle chalossienne est la clé du passage entre la lande plate et la Chalosse beaucoup plus vallonnée.



Jour bénit s'il en fut un, d'une pluie continue et « rafraîchissante ». Bien à l'abri au cœur de cet édifice exceptionnel, nous avons porté toute notre attention sur les commentaires de Marie-Da, intarissable sur les péripéties, la longue et mouvementée évolution de ce chef d'œuvre. Depuis sa fondation par le Duc de Gascogne Guillaume Sanche en 988, avec un chevet bénédictin à trois absides, les différents ordres religieux, les guerres de religion, la guerre de cent ans, les divers ateliers de restauration, ont laissé leurs empreintes plus ou moins réussies. Sept absides échelonnées, un double transept surmonté de tribunes hautes donnant accès à quatre chapelles d'étage, comme à Cluny II, en font l'une des deux seules abbatales de ce type en France,



St Sever seconde après Cluny. Aujourd'hui devenue Église abbatiale de Saint-Sever, placée sur la via limousine partant de Vézelay, elle est classée Monument Historique (1911) et au patrimoine mondial de l'Unesco (1998)

# - compte rendu - compte rendu -

Histoire de ne pas prendre froid, nous nous sommes tous réunis autour d'un apéritif improvisé sous le préau du camping.



**Vendredi 25 avril** il pleut... moins, mais il pleut !

Nous voilà tous partis en file indienne vers la découverte du musée de la faïence à Samadet.

Tous munis des coordonnées GPS du parking, nous ne devons pas ... nous disperser. Mais voilà, il ne faut pas se fier

à cette petite « fée-guide » à la voix sensuelle qui vous dit « tournez à droite, tournez à droite et encore tournez à droite » même si manifestement votre intention n'est pas celle-là. Car cette petite fée-guide, fusse-t-elle d'avant-garde, perd le nord ! Et oui cela lui arrive et cela est arrivé à certains d'entre nous.



Rien ne fut gâché pour autant.

Samadet, Faïencerie Royale créée vers 1730 par le baron de Samadet.

Charles Maurice du Bouzet de Roquépine, abbé, recherche pour financer son fastueux train de vie de nouvelles ressources.

Envers et contre l'avis des habitants, mais surtout contre l'opinion des faïenciers de Bordeaux, il concrétise son projet de manufacture de faïence. Les nombreuses forêts de la baronnie, la qualité de la terre, argileuse et

grasse, les marnes, le sable fin et l'eau fourniront la matière première. Son accointance avec le Roi lui fournit un arrêt du Conseil du Roi l'autorisant à installer à Samadet un atelier «avec privilège de vente pour 20 ans». Ce monopole de vente fut reconduit en 1752 et à nouveau en 1782, offrant à la manufacture une prospérité et une renommée remarquables.

De la matière première passant par la fabrication de l'objet, par l'émaillage, puis par l'artiste et son décor (dont la palombe et la rose manganèse sont propres à Samadet), du choix des minéraux qui donneront les coloris spécifiques à la faïence (rouge manganèse), jusqu'aux techniques les plus secrètes de cuisson, nous sommes là à admirer dans le musée des œuvres magnifiques, tant dans l'art de la table que dans le matériel plus modeste de récipients de cuisine.

Que de savoirs et de personnes généreuses, bénévoles qui ont permis au travers de leur association, au département des Landes de devenir gracieusement propriétaire de ce beau musée.



# -- compte rendu --- compte rendu --

Retour sans encombre au camping...où la convivialité qui nous caractérise nous a permis de nous réunir sous le préau, pour partager un apéritif...en toute amitié.

**Samedi 26 Avril**, devinez ?... il pleut...



Mais peu importe, tellement heureux de faire connaissance avec Brassempouy, son église, son musée de la préhistoire et de la belle Dame à la Capuche, 25000ans, à la louche et pas une ride. Petite statuette haute de 3,65 cm longue de 2,2 et large de 1,9 sculptée dans de l'ivoire de mammoth, contemporaine des autres vénus (Lespugue, Doini Vestonice, Willendorf etc...)? Elle s'en démarque par le caractère réaliste de la représentation, bien que les proportions du crâne ne correspondent toutefois à aucun type humain actuel ou disparu.

Saut de quelques millénaires en arrière ; nous voilà devant l'énigme du moment «comment faire le feu ?» eh bien, cela était sans compter sur

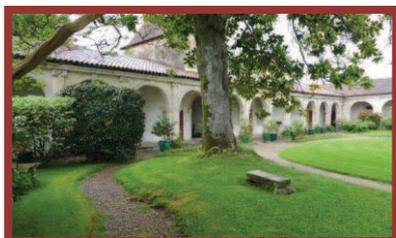
Dame Nature qui dans son immense bonté avait tout prévu... oui, jusqu'à faire pousser l'amadou...dont la chair



est inflammable facilement, enfin façon de parler, il suffit de peu de chose, un bois de renne bien sec, quelques silex, un peu de marcassite, un peu de paille et une coquille st Jacques vide, cela ne



devait pas être si difficile à trouver...loin au milieu des terres, gelées qui plus est, car nous sommes en pleine période glaciaire... mais avec un peu de bonne volonté et quelques échanges le tour a pu être joué! Quelle simplification! Une petite allumette et sa boîte!



L'après-midi, une visite du château de Gaujac est prévue. Château classé aux monuments historiques en 2002 et habité ; Madame nous a accueillis et le châtelain lui-même nous a emmenés à la rencontre de ses ancêtres depuis le XVII e siècle. Militaires, baron ou comte, notable, même Madame la Générale ont occupé les lieux. François Ier y serait passé au retour de sa captivité à Madrid, après la défaite de

Pavie. Son Maître de garde-robe Jean d'Escoubleau de Sourdis, descendant de la famille Caupenne, séduit par la Chalosse s'y serait fixé. François de Sourdis son descendant et lieutenant Général des armées de Louis XIV, homme de goût et de culture, fait appel à Jules Hardouin Mansart architecte du Roi Soleil, en 1686 pour en fixer les plans. L'architecture insolite et originale du château de plain-pied, s'articule autour de jardins des délices de la Renaissance Italienne. Splendides au demeurant par ses arcades de cloître dont les quatre coins cardinaux sont ornés: au N.O Athéna, au S.O Gorgone Méduse, au S.E Apollon et au N.E Héraclès. Majestueux, s'épanouissent dans le jardin «à l'italienne» deux splendides magnolias, un plaqueminiér et un Photinia Serrulata deux fois centenaires dont les deux derniers ont été les premiers arbres exotiques à être plantés en France à cette époque-là.



# -- compte rendu --- compte rendu --

De retour au camping, nous acceptons sans rechigner l'invitation des propriétaires à un apéritif, toujours sous le préau où nous avons dégusté un ou deux verres de sangria accompagnée de chiffonnade de jambon de montagne, et de quelques autres agapes, toutes aussi agréables, là aussi ambiance garantie.

**Dimanche 27 avril**, il pleut, il pleut bergère...



Pas vraiment gênant pour la visite de **la ferme du Plan Gagnat**, que dire de plus sinon que les festivités continuent bon train. Après avoir «évitée» le gavage du canard, mais quand même visité la chaîne de «fabrication» de l'abattage à... la mise en boîte, nous avons été accueillis par la maîtresse de maison. Sur la terrasse bordée de roses magnifiques nous gratifiant de leur

sublime parfum, nous avons dégusté foie gras cuit, mi-cuit, rillettes nature ou aux kiwis, vins rouge et blanc moelleux, pastis et café. Histoire de ne pas oublier la saveur de si bonnes denrées, quelques emplettes ont été faites à la boutique.

**Lundi 28 avril** vous dites? Non, non non il pleut....

Comme nous allons visiter **la cave coopérative de Geaune** et selon l'adage bien connu, «il faut mettre de l'eau dans son vin» nous avons l'eau et ... le vin, à nous de les marier ou non!

Nous avons découvert des cépages spécifiques aux vins landais, fer servadou, gros marseng qui visiblement composent avec le sauvignon certains vins blancs du cru.

Une visite des installations modernes et récentes (2002) de cette cave des vigneron landais, (la robotisation maximale, l'embouteillage, les cuves de vinification) nous a menés en passant par le chai d'élevage en fûts de chêne



(français, américain et des pays de l'est), sans grande difficulté, vers une dégustation bienvenue à l'heure de l'apéritif.

**Mardi 29 avril** non c'est vrai? Il pleut... ?

Pour la journée, un repas de fin de rencontre à la ganadéria de Maynus, est prévu puis cela va de soi, une visite guidée sur le territoire des

«coursières» et des taureaux (bravo de lidia) c'est à dire taureaux de combats. Ceci suivi d'une vidéo pour parfaire nos connaissances tauromachiques.

Rassurez-vous dans les courses landaises il n'y a jamais de mise à mort, à part celles des taureaux entre eux pour être Maître du Harem.

# -- compte rendu --- compte rendu --



Les coursayres (toreros) sont écarteurs, sauteurs ou cordiers.

Mais ce n'est pas parce qu'il n'y a pas de mise à mort que tout cela est sans risque. Une vache landaise sélectionnée pour être combative (pas agressive) n'en est pas moins dangereuse, elle apprend beaucoup et rapidement des courses, aussi au bout de trois ou quatre ans, la prestation se fait cornes «protégées» et la vache est plus ou moins dirigée par le cordier, généralement un

ancien avec une excellente connaissance du comportement des vaches, lui permettant d'anticiper leurs actions. Cela n'empêche pas quelques accidents parfois graves. Une vache pèse entre 300 et 400 kg et un taureau entre 500 et 600 kg voire plus pour certains, aujourd'hui l'origine des troupeaux landais est espagnole, de la ganadéria Domencq à Saragosse.

Visite du territoire des vaches, juchés sur **un char à bancs** tiré par un énorme tracteur et Dieu merci, car notre très grande crainte était que cet équipage ne tombe en panne au milieu de la gadoue et des vaches!



Ce ne fut pas le

cas, rassurés par son bon fonctionnement nous avons pleinement profité du moment. Parmi ces vaches, une vache hybride issue du croisement d'une vache landaise et d'un zébu, repérable à son train arrière beaucoup plus haut. Sur le parcours nous menant aux enclos des taureaux nous avons eu la visite de trois magnifiques

chevaux «appalousas» ; ce cheval appartient aux indiens «nez-percé» d'Amérique du nord ; l'appalouza est né du croisement des chevaux espagnols tachetés (tordos en espagnol) avec des chevaux endémiques. Ils attendaient



notre générosité pour une distribution de pain, pas prévenus, nous n'en avons pas. Dommage pour eux, ce sera pour une prochaine visite.

Nous voilà maintenant dans l'antre du Maître des lieux, le séminal faisant régner la terreur parmi ses congénères. Visiblement cette «petite bête» de 600 kg est chatouilleuse et il lui en faudrait peu pour

qu'il vienne nous signifier séance tenante, la fin de la visite! Cette bête magnifique a tué son père pour prendre sa place, ce comportement territorial se poursuit depuis des lustres, il perdurera encore longtemps à en juger par le caractère bien trempé de son fils d'un an. Parqué dans un enclos indépendant une vache «placide» parfait son éducation, en le ramenant à sa juste place de l'instant.

# -- compte rendu --- compte rendu --

Profitant de l'excellente gestion du séjour par notre trésorier, Jean Aubès, nous partageons pour la dernière soirée le préau du camping, pour déguster une tourtière, spécialité régionale et un bon verre de vin «esprit des landes».



*(Clichés Madeleine et Jean Aubès)*

Au revoir à tous, pour beaucoup nous plions le lendemain.

**Mercredi 30 avril** .... Gentillet soleil ! Nous plions...

Nous partons vers d'autres rendez-vous, d'autres horizons, d'autres rencontres souhaitant qu'elles soient toutes aussi réussies que celle-ci. Juste un clin d'œil !, certains regretteront peut-être les saluts et les bonsoirs amicaux, ponctués de «hou» «hou» de l'hôte de l'arbre...

*Marie-Jo et Michel SEGUIN*

**Ont participé à la Rencontre** : Madeleine et Jean AUBES, Lucette BELLUTEAU, Françoise et Michel BUCHAUD, Lucette et Jean-Claude CACHELEUX, Monique et Michel DUTEIL, Gisèle et Raymond EXCOFFIER, Marité et Marcel FINOT, Elyette et Théophile GACHOT, Nicole et Sylvain MAGE, Rosette et Serge MALEK, Monique et Guy MEUNIER, Jacqueline et Alain MOYON, Denise et Maurice NEDJAR, Dominique et Alain PAIRIS, Eliane PICARD, Marie-Jo et Michel SEGUIN, Maryvonne et Janos VALOCZY, Bernard ZIROTTI.



# -- compte rendu --- compte rendu --

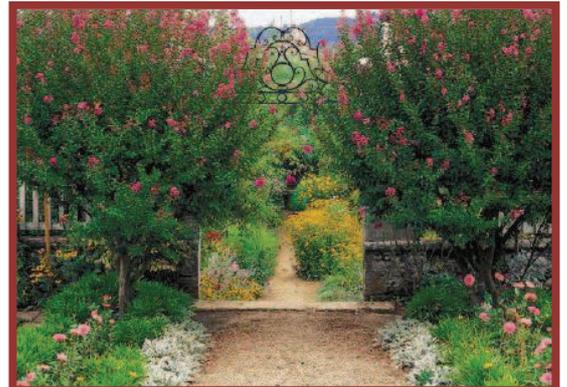
A cause d'une mauvaise météo nous n'avons pas pu visiter le Jardin de Gaujac, certains y sont allés le lendemain et nous racontent, nous laissant plein de regrets :

## Un petit récapitulatif de notre escapade au jardin de Gaujac dans les Landes



Une petite matinée libre, un petit coin de ciel bleu, sans averse, nous voilà partis à 3 au Plantarium de GAUJAC.

L'entrée est en continuité du château, et le circuit se déroule autour des remparts.



Quelques explications nous sont brièvement données par le responsable du jardin.

Ici c'est un conservatoire de plantes en pleine floraison. Ces plantes sont minutieusement étudiées pour leur capacité ou leur refus d'adaptation à leur milieu. Le



parallèle est fait avec les humains.

Ces plantes ont la capacité de séduire les insectes, d'aimer et de se reproduire. Des références faites au livre de JM PELT " Mes plus belles histoires de plantes ", un ouvrage amusant à lire et si réaliste.

Des recherches sont faites sur des molécules trouvées dans les écorces du cèdre qui auraient des actions sur la

schizophrénie... D'autres molécules naturelles se substituerait progressivement aux molécules chimiques.... Enfin la visite se déroule



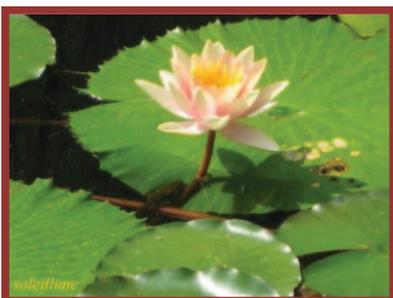
dans des sentiers humides, jalonnés de camélias de toutes les couleurs et de bien d'autres essences en bonne santé.

Une culture qui respecte chacune des plantes qui peuvent, à leur convenance, prendre la



direction et le support de leur choix. Un petit paradis protégé par des passionnés respectueux de notre Dame Nature. On aurait souhaité rester plus longtemps pour écouter ces surprenantes histoires de Plantes.

*(Clichés Internet)*



*Monique et Guy Meunier*

# -- compte rendu --- compte rendu --

## RENCONTRE en CHAMPAGNE à EPERNAY

Du 5 au 13 juin 2014 - Camping Municipal, Allée de Cumières

Jeudi 5 juin



Nous sommes accueillis par un temps estival en ce début juin au Camping municipal d'Épernay. Camping calme au bord de la Marne où nous profitons des espaces alloués généreusement.

Le pot d'accueil donnait de suite un air régional avec « la soupe champenoise ». Cette découverte appréciée nous a permis de compléter nos connaissances en matière de cocktail. (Recette détaillée dans la rubrique « à table » page 26.) Jean-Pierre avait confectionné les « amuse-gueules » délicieux.

Les voisins, amis de Chantal et Jean-Pierre, avec Fleurine en tête les ont grandement aidés à nous servir.



**Vendredi 6 juin.**

Temps toujours agréable, matinée libre.

L'après-midi, nous visitons les caves MERCIER situées en plein centre d'Épernay. Mercier maison célèbre de champagne dont l'activité se borne essentiellement dans la manipulation et négoce de champagne. La visite commence par la découverte du « foudre Mercier ». Un des plus grands tonneaux construit en chêne. L'étude et la construction ont été mené de main de maître par un homme au nom prédestiné : M JOLIBOIS de 1870 à 1885. La construction a nécessité 150 chênes de Hongrie abattus en cinq ans. Le squelette est achevé en 1879 et le tout arrive à Épernay en 1881. L'ensemble assemblé, sculpté est terminé en 1885. C'est la fin de seize années d'un travail acharné.



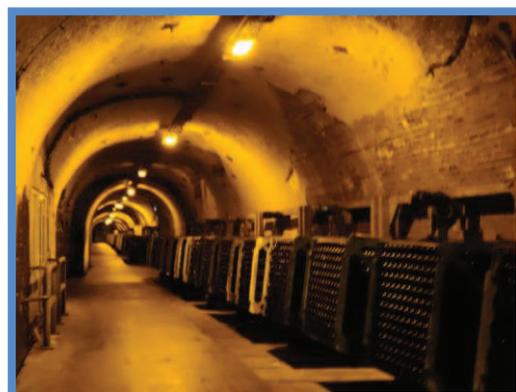
# -- compte rendu --- compte rendu --

Ce fût de 200.000 bouteilles, jaugé par la Régie pour 1.600 hectolitres, pèse 20.000 kilos et contient 800 pièces d'assemblage. Reste à vérifier l'étanchéité. Aux vendanges 1887, enfin, 1.600 hectolitres de vin remplissent le « foudre » pour le plus grand assemblage jamais réalisé. Eugène MERCIER, précurseur en publicité a profité des caractéristiques de ce « foudre » pour l'exposer à l'Exposition Universelle de Paris de 1889 où, il aurait disputé la vedette à la tour Eiffel.



Actuellement le « foudre » trône dans le hall d'entrée de la visite des caves. Après l'avoir admiré, nous sommes descendus par des ascenseurs panoramiques à 30

mètres sous le sol, pour visiter les 18 km de galeries creusées à main d'homme de 1871 à 1885, dans le sol crayeux, sur les instructions d'Eugène Mercier. Température et humidité



pratiquement constantes permettent le

mûrissement de ces futures bouteilles merveilleuses. La manipulation des bouteilles, travail pénible, est mécanisée. La visite est facilitée par un petit train électrique guidé par laser.



Nous terminons la visite par la dégustation

d'une flûte de champagne avant de rejoindre la boutique de souvenirs et de champagne.



-17-





# -- compte rendu --- compte rendu --



Il nous reste juste le temps de rejoindre le restaurant. Un repas succulent et très fin nous attend dans le restaurant du neveu de Jean-Pierre et Chantal : « Le Caveau » à Cumières. (Adresse à retenir pour un retour éventuel !!!)

L'après-midi, occupations variées, promenades et/ou parties de pétanques. En début de soirée nous avons visité le rassemblement des « 2CV » du club « Calvadeuche » Un nombre impressionnant de

voitures de notre jeunesse. Certaines remises en état d'origine, d'autres transformées suivant les fantaisies des propriétaires.

Dimanche 8 juin 2014



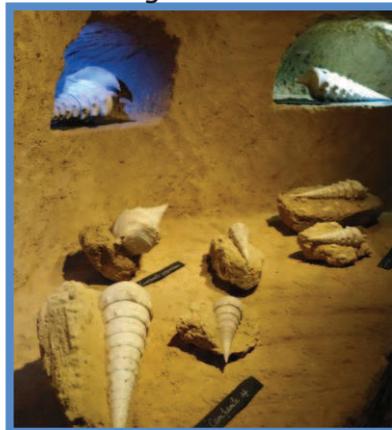
Après-midi visite guidée de la Cave aux Coquillages à Fleury la Rivière.

A la fois spectaculaire et pédagogique, la Cave aux Coquillages met en avant un site fossilifère d'une richesse impressionnante, dont les origines remontent à 45 millions d'années.

Dans un parcours souterrain de 200 m de long, creusé à la main, nous découvrons l'histoire

fabuleuse de cette ancienne mer tropicale avec sa faune aquatique, dont le prestigieux « Campanile giganteum ».

(Escargot de 40 cm, disparu depuis fort longtemps). Nous prenons connaissance de la paléontologie à travers des ateliers qui reprennent les étapes de recherche de fossiles.



Une dégustation de champagne termine la visite avec un petit arrêt au comptoir de vente de champagne et de souvenirs locaux.



# -- compte rendu --- compte rendu --



Nous continuons en direction de [Châtillon sur Marne](#), village du Pape Urbain II. Il été pape de 1088 à 1099 et il lança la première croisade en 1095. Il est béatifié en 1881 par Léon XIII. Sa statue à Châtillon a été inaugurée le



21 juillet 1887.

Par un petit chemin sinueux, sous le soleil, nous atteignons la [statue gigantesque d'Urbain II](#) qui de ses 33 mètres de haut, (9 mètres pour la statue + un grand piédestal) domine une des plus belles vues panoramiques de la vallée de la Marne.

Le retour s'effectue suivant les fantaisies de chacun, avec des « visites » personnelles... Pour votre serviteur et ses amis, Nicole et François, c'était Dormans, le plus important mémorial consacré aux soldats tués pendant les batailles de la Marne.



-20-

# -- compte rendu --- compte rendu --

Lundi 9 juin 2014



Toujours avec le beau temps, nous rejoignons le Parc Naturel Régional de la Montagne de Reims. Endroit unique au monde, le site des FAUX de VERZY est localisé à 15 km au sud-est de Reims

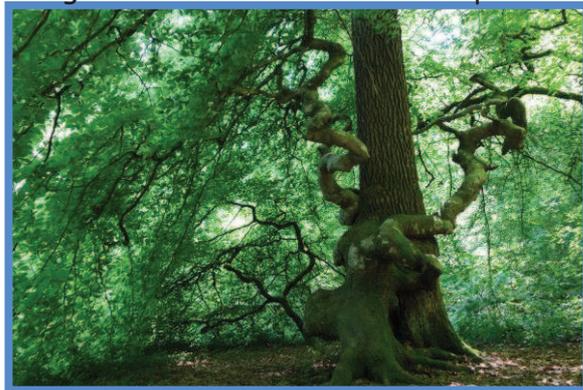
Les Faux de Verzy sont des hêtres tortillards, une variété de hêtres aux rameaux et branches tortueux et aux formes singulières et dont l'origine reste encore obscure pour les botanistes. Arbres

spectaculaires à la croissance très lente et à la longévité exceptionnelle.

Que de photos prises de ces plantes étranges !

Avec plus de 1000 faux, la Forêt domaniale de Verzy est la principale réserve mondiale de faux.

Les plus courageux ont continué, à pied, vers le Mont Sinai (de Champagne...) point culminant de la montagne de Reims, (286 mètres). Table d'orientation et observatoire militaire de 1914, classé monument historique ont récompensé les vaillants éribistes. Une averse imprévue a accéléré le retour vers les voitures.



Mardi 10 juin 2014

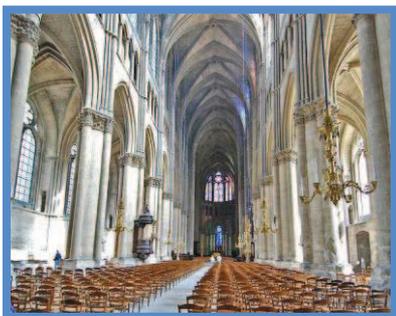
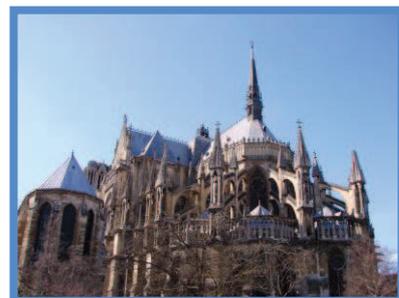


C'est un des moments le plus attendus du séjour : la visite de la cathédrale de Reims.

Il fait toujours beau. Malgré une matinée libre, presque tout le monde s'est retrouvé en fin de matinée dans les environs de la cathédrale, pour profiter des rues piétonnes et des restaurants avoisinants.

A 15 heures nous nous retrouvons tous devant la cathédrale Notre-Dame de Reims pour la visite guidée de ce monument splendide, majestueuse et impressionnante.

Cette cathédrale est un haut lieu de l'histoire de France. Trente rois de France y ont été couronnés depuis Louis le Pieux en l'an 816 jusqu'à Charles X en 1825.



Plusieurs églises ont précédé le bâtiment actuel.

La cathédrale actuelle dont la construction a commencé au début du XIII<sup>e</sup> siècle, est postérieure à Notre-Dame de Paris et Notre-Dame de Chartres, mais antérieure aux cathédrales Notre-Dame de Strasbourg, Notre-Dame d'Amiens et à celle de Beauvais. Consacrée à la Vierge Marie, la cathédrale a été achevée au XIV<sup>e</sup> siècle.

(Cathédrale de Reims : clichés Internet)

# -- compte rendu --- compte rendu --

Il s'agit de l'une des réalisations majeures de l'art gothique en France, tant pour son architecture que pour sa statuaire qui ne compte pas moins de 2 303 statues, dans la dentelle de pierre. Les dimensions sont impressionnantes : Longueur 149 mètres, largeur de nef 14,65 mètres, hauteur de nef 38 mètres, hauteur des tours de façade 81,50 mètres, hauteur du clocher 87 mètres. La surface totale du bâtiment est de 6650 mètres carrés.

Compte tenu de l'histoire mouvementée de la région, la cathédrale a été sévèrement endommagée plusieurs fois (surtout de 14 à 18) et chaque fois restaurée. A ce jour la cathédrale ne possède plus que deux cloches : Marie (sept tonnes et demi) et Charlotte (11 tonnes). Elles ne sont plus utilisées en raison des dégâts subis par le soubassement pendant la première guerre mondiale.

La cathédrale est inscrite, au titre de ses caractéristiques exceptionnelles, au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1991. Ce haut lieu du tourisme champenois, accueille plus de 1 000 000 visiteurs par an.

La visite de la cathédrale a été complétée par un petit tour de centre-ville, improvisé, avec le train touristique local. La sonorisation et les explications ont utilement complété nos visites du matin. Une belle journée enrichissante.

## **Mercredi 11 juin**

Par un temps superbe, nous visitons un phare... loin de la mer... !

Installé sur le mont Rizan, ancien emplacement d'un moulin qui s'arrêta en 1859. Le Phare de Verzenay fut érigé en 1909 par Joseph GOULET.

Ce négociant en vins de Champagne aux idées avant-gardistes, a construit le phare dans un but publicitaire. Il était éclairé la nuit. Un restaurant et une "guinguette" y étaient installés dans des bâtiments annexes, disparus aujourd'hui.



Les obus de la Première Guerre Mondiale ont mis fin à ce succès, laissant derrière eux un édifice dégradé et envahi par la végétation.



Puis en 1987, le phare, alors propriété d'une maison de Champagne, est racheté par la commune de Verzenay qui, déjà, pensait y créer un écomusée.

Un dialogue s'établit donc avec les responsables du Parc Naturel Régional de la Montagne de Reims et un dossier est étudié pour réhabiliter le site. La municipalité de Verzenay décide donc d'entreprendre cette rénovation mais c'est la Communauté de Communes Vesle - Montagne de Reims qui prendra en charge la réalisation de ce projet en 1994.

C'est le 3 octobre 1999 que le Musée de la Vigne ouvrit ses portes au public. Le musée donne une vue d'ensemble sur la culture de la vigne de la région avec ses spécificités uniques. Visite très instructive où grâce à la sonorisation décalée, chacun apprend à sa cadence.

# -- compte rendu --- compte rendu --



Au retour, l'apéro de presque clôture se termine avec un souvenir pour chaque équipage : une demi-bouteille de champagne et un blida gravé au nom de chacun. La gravure est le travail de Mondine, fille des amis de nos

organisateurs.

Le « blida » verre de création relativement récente, par les verreries de Champagne, destiné à l'origine pour le thé à la menthe, outre-mer, doit son nom à un de ses destinataires à Blida. Les viticulteurs l'ont rapidement adopté et il est généralisé un peu partout dans la région.

**Jeudi 12 juin 2014**



Visite d'une exploitation familiale de champagne à Montigny sous Chatillon. L'exploitation du champagne CHARLIER ET FILS est un tout : viticulteurs, récoltants, assembleurs, manipulateurs et négociants et depuis plusieurs générations. C'est la preuve de leur savoir-faire. Leur exploitation est d'environ 15 hectares.

Pour débuter la visite nous avons pu voir les trois cépages cultivés en Champagne: pinot noir, pinot meunier et chardonnay. Deux raisins noirs et un raisin blanc. On fait du champagne blanc avec du raisin noir. Notre guide nous a expliqué les différentes phases de la culture de ces cépages, depuis la taille jusqu'aux vendanges. C'est la seule région où on a le droit de faire du vin rosé en assemblant le vin blanc avec le rouge.



Nous continuons par les pressoirs puis la cuverie, remarquable par les foudres sculptés. S'agissant d'une exploitation familiale, le maniement des bouteilles se fait à la main. (Un quart de tour tous les trois mois).

-23-

# -- compte rendu --- compte rendu --



«vieux marc de champagne» et «vienne fine de la Marne» et des fruits à l'eau de vie.



Après avoir complété nos emplettes nous sommes partis vers l'auberge Champenoise de Moussy pour le repas de clôture de séjour. Auberge immense avec des expositions variées.

Le repas fut à la hauteur du séjour.

Séjour champenois : pétillant comme il se doit.



Remerciements à Chantal et Jean-Pierre, pour ce séjour si pétillant comme du champagne, ça va de soi... et qui en cadeau nous avez commandé le soleil en prime.

**Vendredi 13 juin 2014**

C'est le départ pour rejoindre d'autres horizons.

*(Clichés Madeleine et Jean Aubès)*

*Maryvonne et Janos VALOCZY*

**Liste des participants** : Madeleine et Jean AUBES, Marité et Bernard BARROQUIN Françoise et Claude BEIS, Osmane et Claude BOURGET, Françoise et Michel BUCHOT, France et Guy COURSANGE, Nicole et François DUPUY, Gisèle et Raymond EXCOFFIER, Mariéthé et Marcel FINOT, Nicole et Sylvain MAGE, Rosette et Serge MALEK, Claudette et Jean MEGELINK, Dominique et Alain PAIRIS, Renée et Jean-Marie PRENOT, Danièle et Hubert SANIER, Maryvonne et Janos VALOCZY et nos organisateurs Chantal et Jean-Pierre FORTIER



# ----- à table ----- à table -----

## PASTIS, TOURTIÈRE, CROUSTADE...

Ces trois pâtisseries du sud-ouest ont des noms qui quelquefois, selon les régions s'entrecroisent.

Le pastis, est un gâteau brioché, au levain, qui se sert traditionnellement avec une crème anglaise. Il était le dessert des fêtes dans les Landes.

Tourtière et croustade ont en fait la même recette de base. La différence se fait en général sur la préparation dans le moule avant la cuisson. Pour la croustade on étire sur la surface quelques « oreilles » de pâte ce qui lui donne un aspect plus croustillant.

La tourtière était à l'origine même sans pommes, avec seulement la pâte badigeonnée d'une préparation à base de fleur d'oranger et d'Armagnac. On a ensuite ajouté les tranches de pommes et encore plus tard, réalisé une variante avec des pruneaux.

Mais je me suis rendue compte que ces noms de gâteaux, désignent également selon les régions du sud-ouest d'autres pâtisseries. De quoi y perdre son latin ! Mais les papilles elles, sont toujours comblées.

J'espère seulement que vous gardez le bon souvenir des tourtières dégustées à Saint Sever.

### TOURTIÈRE LANDAISE (à la pâte filo) (une recette plus facile de la tourtière)

#### Ingrédients pour 8 personnes

15 feuilles de pâte filo rectangulaire - 150 g de beurre - 2 cuillères à soupe de sucre (100 g environ toutes les deux feuilles)

1kg de pommes - 7cl d'armagnac - 1/2gousse de vanille ou 1 sachet de sucre vanillé - 1 cuillère à soupe de fleur d'oranger

#### PREPARATION

- 1- faire revenir les pommes coupées en lamelles, dans un peu de beurre, ajouter l'eau de fleur d'oranger et 2 cuillères à soupe de sucre, laisser compoter 10 à 15 minutes. Flamber avec un peu d'armagnac.
- 2- Faire fondre le reste du beurre au micro-onde (ou au bain-marie) ajouter l'armagnac.
- 3- Dans un moule antiadhésif rectangulaire, déposer une feuille de pâte. Étaler dessus du beurre fondu au pinceau. Recouvrir d'une nouvelle feuille de pâte, étaler du beurre et saupoudrer avec 2 cuillères à soupe de sucre. Procéder de la même manière pour 7 feuilles (beurrer toutes les feuilles et sucrer toutes les deux feuilles)
- 4- Étaler les fruits sur la 7<sup>ème</sup> feuille. Recouvrir avec les 7 feuilles restantes, en procédant de la même manière (beurrer toutes les feuilles et sucrer toutes les deux feuilles). Finir avec juste du beurre sur la dernière pour qu'à la cuisson, elle ne caramélise pas trop vite.
- 5- Découper les lanières dans la 15<sup>ème</sup> feuille et les froisser sur le dessus, passer légèrement au beurre restant.

Pour finir, enfourner 15 mn à 200° (thermostat 6-7) surveiller le dessus qui doit prendre juste une couleur dorée, baisser le four si nécessaire et couvrir d'une feuille d'aluminium. Mettre 5mn de cuisson supplémentaire, résistance dessous. Servir tiède. *Lucette CACHELEUX*



# ----- à table ----- à table -----

## RECETTE DE LA SOUPE CHAMPENOISE

(Ne pas confondre avec son imitation « angevine » qui se prépare avec du mousseux.)



La **Soupe champenoise** est un apéritif traditionnel de la [Champagne](#), composé de citron vert, de [Cointreau](#) et de sucre de canne liquide, auxquels on ajoute du [vin de Champagne](#)

1 bouteille(s) de [Champagne](#)

- 1 louche(s) de [Cointreau](#) (ou « triple sec »)
- 1 louche(s) de [Sirop de sucre](#)
- 1 louche(s) de [Jus de citron vert](#)

Dans une grande coupe à punch ou dans un saladier, verser le triple sec (Cointreau), le jus de citron vert frais ou concentré de type Pulco et le sirop de sucre. Bien mélanger et laisser reposer une nuit au réfrigérateur. Au moment de servir, compléter avec la bouteille de champagne conservée préalablement au frais. Ajouter des glaçons dans le saladier pour rafraîchir la soupe (facultatif).

*Maryvonne et Janos Valoczy*

*(Clichés Madeleine Aubès)*

# ----- création ----- création -----

Jean MEGELINK marcheur-photographe des Pyrénées

## Dans les pas de l'Ours

« L'ours avait dû passer la veille, c'est par hasard lors d'une randonnée... l'Ours appartient au patrimoine pyrénéen, il a tellement été chassé... maintenant il y a une ourse qui a deux petits, c'est une richesse... »



## Lac de Hautafulhe (Hautes Pyrénées)

« On est en hauteur, on est en train de redescendre, on voit ce lac qui brille dans le fond...

Quand on est à côté on n'a pas cette impression de beauté... on voit les petites vaguelettes... »



# ----- création ----- création -----



Le Pic d'Ossau« Pour moi, c'est le sommet emblématique des Pyrénées Atlantiques, en été et en hiver (côté sud) on fait le tour, quand on voit l'ensemble du massif on est émerveillé, on trouve ça formidable... »

# ----- création ----- création -----

## Descente du Pic d'Estats (Sur la frontière espagnole)



« C'est le pic emblématique de la Catalogne. C'est le plus haut du coin, c'est un 3000, il y a un monde fou, quand on est au sommet il y a des drapeaux, des fanions, le jour où on y est allé

il y avait cent personnes. C'est des roches rouges, c'est plein de petits « laqués », c'est une très belle sortie. »

## Le Pic de Jaout



« Ce qui est bien dans cette

randonnée-là c'est qu'on est toujours sur le fil de l'arête, à droite ça tombe à pic et le sentier est à un mètre de l'arête et tout le long, ça dure pendant deux heures comme ça, on monte, on descend, on monte, on descend... jusqu'à l'autre pic c'est une balade qui est impressionnante, le sentier est très étroit, 20 cm, la place pour les pieds, c'est une très belle sortie... »

-29-

# ----- création ----- création -----

Gavarnie  
(Côté  
français,  
le Refuge)



La Brèche  
de Roland  
(Côté  
espagnol)



« Ce pic-là, quand on est au pied, on est vraiment dans un ensemble vertical, cette falaise fait sans doute 300 mètres de haut, quand on regarde, c'est vraiment un à pic et pas large, c'est une montagne comme un mur, il y a le sentier qui monte la dedans, on arrive sur la neige puis on fait le pic de 3000, c'est impressionnant.

J'aime la photo de montagne parce que chaque fois c'est différent, pourtant chaque fois c'est les Pyrénées, toujours aussi belles, chaque fois, on a une émotion différente.

# --- escale --- escale --- escale ---

## Les Bonnes Adresses

### Camping Municipal des ISLES \*\*

Allée de la Gare

21360 BLIGNY S/ HOUCHE

Téléphone: 03 80 20 11 21

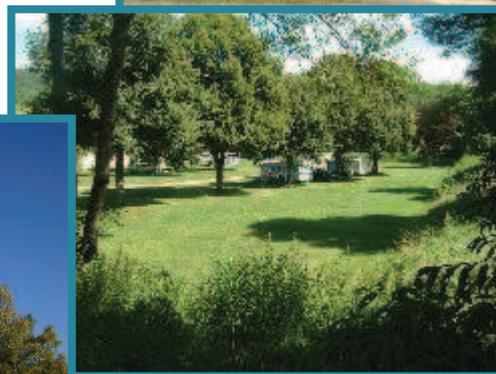
E-mail: mairie.bligny-sur-ouche@wanadoo.fr

Ouvert du: 15/05/ au 15/09/ 2014

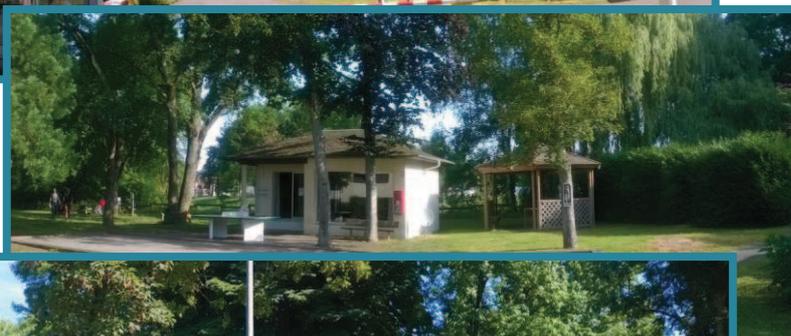
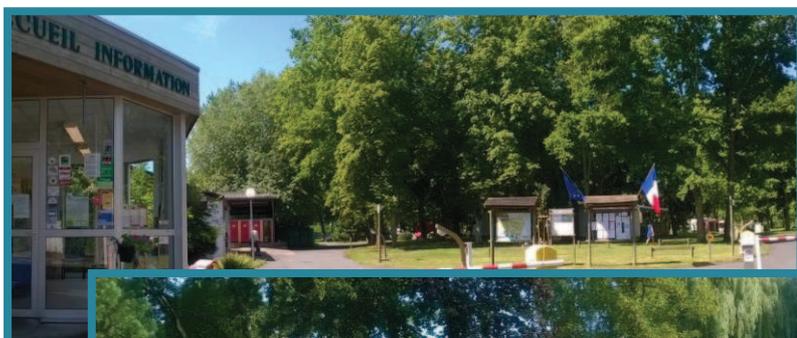
GPS:47°6'31'' N / 4°39'36'' E

Wifi gratuit

Chiens acceptés



(Recommandé par France et Guy COURSANGE)



### LE ROCHAT BELLE - ISLE \*\*\*

17 Avenue Bernardet

36000 CHATEAUROUX

Téléphone: 02 54 08 96 20

E-mail : camping.lerochat@orange.fr

Ouvert du : 07/04 au 26/10

GPS: 46°49' 25 N / 1°41'42'' E

Camping chèque

(Page 280 Guide CC et 344 Guide  
FFCC)

Wifi gratuit

Chiens acceptés

(Recommandé par

Françoise BLANCHARD et  
Claude BEIS)

(Clichés Internet)

Gisèle et Raymond EXCOFFIER

## Souvenirs du Portugal



Françoise : L'arrivée et la visite de Lisbonne, des moments de franche rigolade, on avait demandé au loueur une voiture pour quatre et il nous a donné une voiture pour douze un énorme Volkswagen, ce «camion» il faisait que caler...



Renée : l'anti démarrage...

Françoise : Donc il calait à tout moment, Claude nous a fait la visite by night de Lisbonne, et oui, en essayant de trouver l'hôtel on a visité la ville...

Renée : il fallait trouver la rue et on parle portugais avec les



mains... Jean-Marie : Portugais du Jura... dans un pays d'abord je m'imprègne, lentement... on

est parti du jeudi au jeudi, on a pris l'avion à Bordeaux, on est resté deux jours sur Lisbonne on a fait les circuits en bus panoramique, en tramway, en ascenseur, en funiculaire...



Renée : la tour de Belém,



Françoise : Les avenues qui sont splendides, l'avenue de la Libertad Claude : l'avenue la plus chère de Lisbonne au point de vue magasins Françoise : du monde ils te disent... Claude : après nous sommes allés à Setúbal, nous sommes descendus sur Lagos, Sines...



# ----- voyage ----- voyage -----



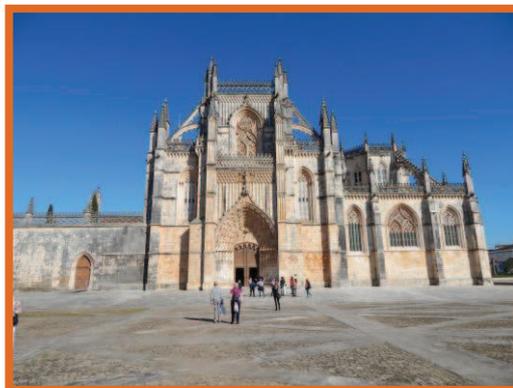
Françoise : C'est une petite ville fortifiée, aux rues resserrées, tout en pavé, pour passer en voiture il faut rabattre les rétros, tu montes, tu montes, tu arrives au pied d'un château magnifique et la nuit c'est splendide, il est tout éclairé.



Les petits villages au Portugal sont très jolis, ils sont toujours perchés sur une colline, avec des rues très, très étroites, la circulation c'est surtout en bas du village... Renée : Les portugais sont chaleureux, dans les hôtels ils parlent tous le français...

Françoise : L'alimentation, il y a bacalao, bien sûr, c'est le plat national et puis des poissons... Jean-Marie : Ils ont très peu de fromage, ils t'en proposent en entrée comme amuse-gueule sans que tu le

commandes... Renée : ils apportent du fromage, des olives, des petits pâtés de sardine, de thon... Françoise : on dit c'est super sympa, mais quand tu reçois l'addition, tout est comptabilisé... Jean-Marie : dans tous les restaurant c'est automatique, tu te mets à



table, ils t'apportent tout ça... Claude : Puis depuis Sines on est allé à Sagres, au cap Saint Vincent, le point le plus au sud de l'Europe, et on est revenu Lagos et Faro, Françoise : on a visité le cap Espichel entre Setubal et le cap de Sines... Jean-Marie : Les endroits les plus beaux c'est le bord de mer, la côte en remontant au nord de Lisbonne, Estoril, Oeiras, Sintra, le cap Roca et en remontant sur

Nazaré... Claude : On est allé cathédrale et Fatima, retour Ce que j'ai bien aimé, c'est les tourmentée il y a des gens qui Sagres... Renée : Moi, c'est la grandiose, une architecture j'aime bien Cabo de Roca, la l'Atlantique, c'est sauvage, et rochers avec une force



après sur Batalha, une superbe par Santarem... Jean-Marie : côtes, la mer était pas mal font du surf toute l'année, à cathédrale à Batalha, c'était splendide... Françoise : Moi pointe la plus avancée dans l'Océan vient fouetter les incroyable... Claude : Moi, ce

que j'ai apprécié, une belle balade entre amis, je suis prêt à recommencer !!!

*Françoise et Claude BEIS, Renée et Jean-Marie PRENOT*

*(Propos recueillis par Jean Aubès)*

*(Clichés des auteurs)*

# ORGANIGRAMME 2014 DES CLUBS ERIBA-France

ERIBA SUD EST	AUVERGNE	SUD-OUEST	ILE DE France
<p><u>Président</u></p> <p>Maurice DELEXTRAT 21, avenue des noyers</p> <p>38300 DOMARIN</p> <p>04 74 28 16 93</p> <p>06 79 40 23 29</p> <p><a href="mailto:jmdelex@live.fr">jmdelex@live.fr</a></p>	<p><u>Président</u></p> <p>René DOLLET Rue Georges Sand</p> <p>18700 AUBIGNY sur NERE</p> <p>02 48 81 01 74</p> <p>06 67 74 72 40</p> <p><a href="mailto:dollet.rc@gmail.com">dollet.rc@gmail.com</a></p>	<p><u>Président</u></p> <p>Sylvain MAGE 15, rue Ernest Bersot 33000 BORDEAUX</p> <p>05 56 51 31 29</p> <p>06 77 78 51 34</p> <p><a href="mailto:sylvain.mage,eriba@gmail.com">sylvain.mage,eriba@gmail.com</a></p>	<p><u>Président</u></p> <p>Jean Pierre DUVAL 44, rue Robert Ancel 76700 HARFLEUR</p> <p>02 35 45 70 55</p> <p>06 29 95 64 58</p> <p><a href="mailto:jduval103@neuf.fr">jduval103@neuf.fr</a></p>
<p><u>Vice-président</u></p>	<p><u>Vice-président</u></p> <p>Michel LECORPS Rue du château d'eau 63720 CHAVAROUX</p> <p>04 73 33 20 63</p> <p>06 32 50 88 30</p> <p><a href="mailto:lecorps.michel@wanadoo.fr">lecorps.michel@wanadoo.fr</a></p>	<p><u>Vice-président</u></p> <p>Raymond EXCOFFIER 358 r. Rops 73290 LAMOTTESERVOLEX</p> <p>06 60 65 60 49</p> <p><a href="mailto:regexco@gmail.com">regexco@gmail.com</a></p>	<p><u>Vice-président</u></p>
<p><u>Secrétaire</u></p> <p>Michel CURTIAUD 29, avenue Daniel Mercier 07100 ANNONAY</p> <p>04 75 6776 54</p> <p>06 12 52 68 93</p> <p><a href="mailto:curtiaudmichel@yahoo.fr">curtiaudmichel@yahoo.fr</a></p>	<p><u>Secrétaire</u></p> <p>Daniel FOLLAIN 13 chemin du Petit Ruchon 63430 PONT DU CHATEAU</p> <p>04 73 83 56 79</p> <p>06 28 05 43 23</p> <p><a href="mailto:eribauvergne@gmail.com">eribauvergne@gmail.com</a></p>	<p><u>Secrétaire</u></p> <p>Noëlle ANTONINI 7, allée de Cambillou 47480 PONT-DU-CASSE</p> <p>05 53 66 76 40</p> <p>06 71 22 97 79</p> <p><a href="mailto:noelle.antonini@orange.fr">noelle.antonini@orange.fr</a></p>	<p><u>Secrétaire</u></p> <p>Jean-Marie THOMASSE Escures 41150 ONZAIN</p> <p>02 54 20 77 28</p> <p><a href="mailto:THOMASSETRANQUIL@aol.com">THOMASSETRANQUIL@aol.com</a></p>
<p><u>Trésorier</u></p> <p>Max GAGGIO 439, route des maraichères</p> <p>74330 POISY</p> <p>04 50 46 26 70</p> <p><a href="mailto:maxgaggio@yahoo.fr">maxgaggio@yahoo.fr</a></p>	<p><u>Trésorier</u></p> <p>Liliane VARENNE 135 Route de Vichy 03300 CREUZIER LE NEUF</p>	<p><u>Trésorier</u></p> <p>Jean AUBES Le village</p> <p>31460 VENDINE</p> <p>05 61 83 09 15</p> <p>06 84 05 76 24</p> <p><a href="mailto:jaubes@club-internet.fr">jaubes@club-internet.fr</a></p>	<p><u>Trésorier</u></p> <p>Franca DUVAL 44, rue Robert Ancel 76700 HARFLEUR</p> <p>02 35 45 70 55</p>
<p><u>Secrétaire adjoint</u></p> <p>Michel FOREST Chargé du Blog</p>	<p><u>Secrétaire adjoint</u></p> <p>Nicole LAFAILLE 26 rue du Riot 58180 MARZY</p> <p>03 86 57 54 91</p> <p><a href="mailto:guy.lafaille@orange.fr">guy.lafaille@orange.fr</a></p>	<p><u>Secrétaire adjoint</u></p> <p>Didier ANGLES 1, rue des Genêts 12510 DRUELLE</p> <p>&gt; 20h: 05 65 68 05 29</p> <p>06 45 03 13 44</p> <p><a href="mailto:angles.didier@orange.fr">angles.didier@orange.fr</a></p>	<p><u>Secrétaire adjoint</u></p> <p>Samuel RIGUET 2 route de Seur</p> <p>41150 LES MONTILS</p> <p>02 34 89 05 44</p>
<p><u>Trésorier adjoint</u></p>	<p><u>Trésorier adjoint</u></p> <p>Josiane ROUX 23 av Charles De Gaulle 42290 SORBIERS</p> <p>04 77 53 46 08</p> <p><a href="mailto:danielpaul.roux@free.fr">danielpaul.roux@free.fr</a></p>	<p><u>Trésorier adjoint</u></p> <p>André NIVAULT 7, rue des caves 41800 FONTAINE LES COTEAUX</p> <p>02 54 85 27 96</p> <p>06 81 46 07 14</p> <p><a href="mailto:andre.nivault@wanadoo.fr">andre.nivault@wanadoo.fr</a></p>	<p><u>Trésorier adjoint</u></p> <p>Virginie RIGUET 2 route de Seur 41150 LES MONTILS</p> <p>02 34 89 05 44</p>

# Eriba Info

ERIBA CLUB SUD OUEST



*Association loi 1901*

Secrétariat

7, Allée de Cambillou 47480 Pont-du-Casse

05.53.66.76.40

Email : [eribaclubsudouest@free.fr](mailto:eribaclubsudouest@free.fr)

**Site Internet**

**<http://eribaclubsudouest.free.fr>**

Directeur de la Publication

Sylvain Mage

Mise en page

Jean Aubès

Finalisation Graphique

**BA graffiti**